



Aula de investigación

Asociación Vicente Beltrán Anglada

Bajo el signo de Capricornio de 2024

Cuaderno esotérico VBA

# Antakarana II

La Magia suprema del ser humano, el destino de su vida y su sendero de proyección cósmica se extiende conscientemente a través de aquel sutilísimo “hilo de luz” destilado de la mente del discípulo en proceso de integración espiritual llamado esotéricamente “Antakarana”, y va del Centro Ajna al Centro Coronario, es decir, desde el intelecto a la intuición (**Conversaciones esotéricas**).

El antakarana siempre tiene que ver entre la pequeña mente concreta y la mente abstracta. La mente abstracta está en contacto con el plano búdico, de donde surge la intuición. El Tibetano lo expresa muy correctamente porque el Antakarana expresa la evolución del discípulo en entrenamiento.

## Contenido del cuaderno

---

1.	EL ANTAKARANA Y LOS DEVAS.....	3
1.1.	Los devas del plano mental y el antakarana .....	3
1.2.	los devas, el esfuerzo creador y el antakarana.....	4
2.	LA INTUICIÓN Y EL ANTAKARANA .....	5
3.	EL ANTAKARANA Y LA KUNDALINI.....	6
4.	LA MENTE SUPERIOR Y EL ANTAKARANA .....	6
5.	LA EVOLUCIÓN DEL DISCIPULO Y EN ANTAKARANA .....	7
6.	EL ANTAKARANA Y LOS ÁTOMOS PERMANENTES .....	8
7.	LOS MISTERIOS COSMICOS Y EL ANTAKARANA .....	9
8.	EL ANTAKARANA Y LOS ASHRAMS .....	9
9.	LO SUPERIOR Y LO INFERIOR EN EL ANTAKARANA .....	10
10.	EL ANTAKARANA Y EL MAGO TRANCENDENTE .....	11
11.	EL DISCÍPULO EN PROBABCIÓN Y EL ANTAKARANA.....	11
12.	EL ANTAKARANA Y LOS YOGAS .....	12
13.	CRISTO Y EL ANTAKARANA .....	13
14.	EL ANTAKARANA Y EL AGNI YOGA.....	13
15.	EL PLANO BÚDICO Y EN ANTAKARANA.....	14
16.	EL ANTAKARANA Y LA ANALOGIA.....	15
17.	EL ANTAKARANA Y EL PENSAMIENTO .....	15
18.	LAS ENSEÑANZAS ASHRÁMICAS Y EL ANTAKARANA.....	16
19.	LA MONADA Y EL ANTAKARANA.....	17
20.	EL ANTAKARANA Y LOS SEÑORES DEL SILENCIO .....	17
21.	EL ANTAKARANA Y LA CONCIENCIA .....	18
22.	EL ANTAKARANA Y LAS GLÁNDULA HIPÓTESIS Y PINEAL .....	19
23.	EL ANTAKARANA Y EL PLANO BUDICO .....	20
24.	EL VACIO Y EL ANTAKARANA.....	20
25.	EL ANTAKARANA Y LA AUTOCONCIENCIA.....	21

## 1. EL ANTAKARANA Y LOS DEVAS

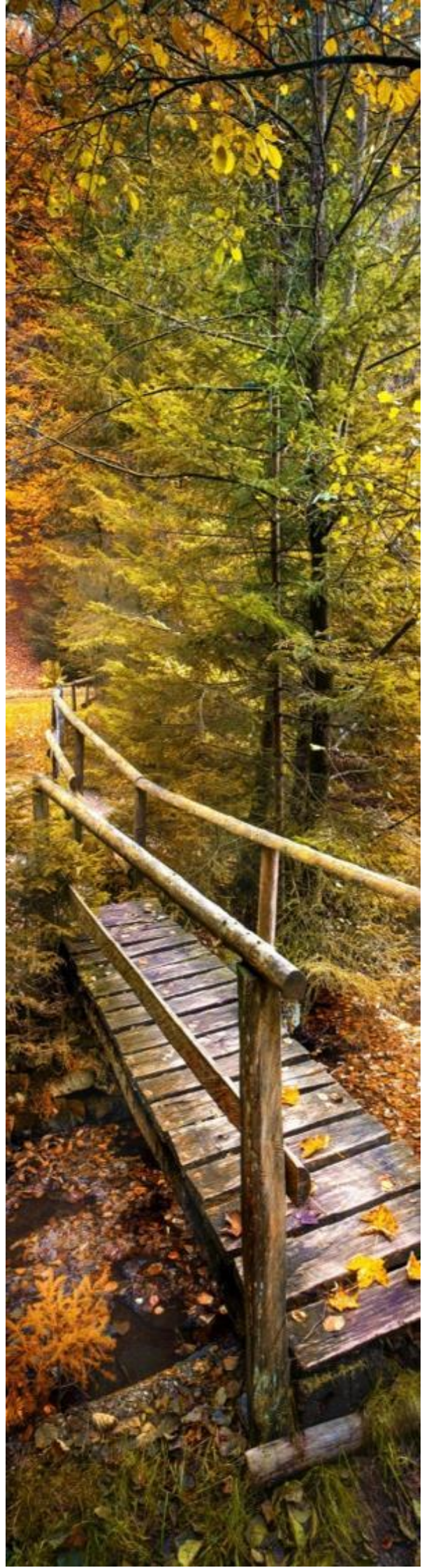
Si queremos ser amigos de los devas, siendo los devas substancias inteligentes que integran el éter y que producen todo cuanto el hombre no es capaz de producir por cuanto son los constructores de la naturaleza; si somos capaces de invocarles, en ese silencio místico que todos podemos experimentar, entonces tendremos en nuestras manos el poder más formidable de contacto con el Yo Superior y con el Yo que está por encima de todos los yoes, es decir, el Yo Divino que utiliza todas las fuerzas de la naturaleza para expresar Su Voluntad omnipotente.

Así que todo está en nuestras manos. Si podemos establecer solamente un nexo de unión de lo que significa Jerarquía, sin tratar de preguntar formas sino de desvanecer constantemente las formas que nos separan del ideal, entonces entraremos en el camino místico o antakarana de luz que conduce al quinto reino y, sabemos también, que muchas veces ciudadanos del quinto reino han pasado por nuestro lado y no los hemos reconocido.

Este es el misterio más grande porque siempre se le dice al discípulo en probación y se le prueba de esta manera, pasará el Maestro por tu lado y no lo reconocerás, porque estás acostumbrado a enjuiciar las cosas con el intelecto y en el reino del espíritu el intelecto no tiene valor. **VBA, Barcelona 14-06-75**

### 1.1. Los devas del plano mental y el antakarana

Los devas del plano mental son, sin embargo, un peligro más grande de lo que la gran mayoría de aspirantes espirituales se figuran, si son invocados sin la debida preparación y sin una gran base de meditación o de experiencia espiritual. Siguiendo las líneas seguras del correcto sentido humano que desarrolla el verdadero discípulo, tales devas constituyen, con la sustancia de luz que irradian de su propia vida, el luminoso puente o Antakarana que va de la mente inferior, intelectual, o concreta del discípulo, hasta el más elevado nivel mental. El Yo Superior de cada ser humano, su Ángel Solar, que constituye el alma del proceso de la evolución humana, se halla en el centro mismo de esta actividad de los devas solares y del crecimiento espiritual de las almas en el sendero y dirige conscientemente, desde su alto lugar de observación, el proceso conjunto de la voluntad del discípulo y de la actividad dévica. (...) **VBA, Barcelona 02-12-75**



## 1.2. los devas, el esfuerzo creador y el antakarana

El Antakarana está creado por los ángeles porque nosotros ponemos el ideal y el esfuerzo creador y los ángeles construyen de acuerdo con nuestro esfuerzo.

Cada vez que ustedes tratan de silenciarse, hay un ángel atento, a ver si es posible que ustedes produzcan un vacío dentro de ustedes para que él pueda manifestarse.

Es asombroso el intento de los ángeles de acercarse a nosotros y nosotros siempre con la pared de la mente. ¿Por qué creen que decía que hay quitar toda puerta que nos oculte la verdad? Porque la verdad forma parte del gran reino dévico, porque, ¿qué es lo que sabemos de los devas? Sólo lo que nos ha enseñado la iglesia y es muy poco, solamente nos hablan de los que trabajan con la religión.

Pero, ¿qué nos dicen de los ángeles de la naturaleza, de los ángeles que tratan de cubrir de verdor todo nuestro universo planetario, que nos dicen de la vivificación de los pensamientos humanos, qué nos dicen de la creación del deseo?

Pues ustedes no son el deseo, el deseo es un ángel, siempre, un ángel que puede ser superior o inferior porque depende de nosotros mismos, de nuestra aspiración, de nuestro trabajo, y así vayan ustedes poniendo aquí entendimiento, voluntad y mucho amor, y verán ustedes que un día se produce el gran milagro, y ustedes se sienten inspirados por una entidad que no es humana, y esto ustedes lo registran como una experiencia, no como un simple análisis o vivisección que sea de tipo material, sino que es una experiencia mística, que ustedes pueden reproducir después a voluntad. (...) **VBA. Posadas, 04/11/85**



## 2. LA INTUICIÓN Y EL ANTAKARANA

*tenemos por un lado la intuición y por otro lado la técnica del intelecto; la técnica del intelecto es necesaria para poder transmitir la voz de la intuición; es decir, que hay que tener muy controlados estos devas inferiores de la mente para poder recibir la influencia de los devas superiores de la mente, entonces hay un camino abierto entre el intelecto y la intuición, y a esto se le llama “antakarana”.*

*El antakarana siempre tiene que ver entre la pequeña mente concreta y la mente abstracta. La mente abstracta está en contacto con el plano búdico, de donde surge la intuición, y todo es como verán, aunque Uds. saben de sobra, solamente que se clarifican los conceptos, singularmente en los aspectos psicológicos, porque si les digo, “la mente hay que destruirla”, Uds. dirán: “¿cómo voy a destruir algo donde me estoy afirmando?” No digo esto, digo que hay que controlar esta parte intelectual, porque los devas de la intuición.*

*Los devas de la mente abstracta no deben ser controlados, no pueden ser controlados porque forman parte de aquel contexto que llamamos grupo egoico. ¿Se dan cuenta cómo todo se va encadenando? Entonces, del plano mental viene una riada de energía que llega aquí, al plano de la mente concreta y a veces no tiene salida, ¿qué se precisa entonces? Construir un puente, el puente del antakarana, que se puede utilizar mediante el trabajo de la meditación, estando muy atentos o mediante el trabajo de la propia atención, porque todo cuanto la vida nos reserva es un libro abierto, muchas cosas nos pasan desapercibidas.*

*Entonces, si estamos muy atentos, estamos absorbiendo de este libro los conocimientos necesarios, y no se trata de ser intelectuales sino de ser comprensivos. (...) VBA. Córdoba, 14/11/85*



### 3. EL ANTAKARANA Y LA KUNDALINI

Si no hay una plena integración de la personalidad, el desarrollo prematuro del fuego de Kundalini puede llevar a extremos indecibles, digamos de, algo terrible; es espantoso el sufrimiento de la persona que, como aprendiz de brujo, intenta desarrollar los fuegos de la naturaleza corporal o de la materia, o de Kundalini, sin antes haber ejercitado el poder superior de establecer contacto entre el corazón, el centro del entrecejo y la garganta. Y entonces, de aquí pasar al centro de Fohat. Una vez Fohat —el fuego de la Mónada o del Espíritu—, ha enviado parte de su vida a través del Antakarana, entonces, se centuplica el fuego de amor del corazón, se ama más a las personas y a todo cuanto nos rodea, y se entra en un estado místico de contemplación. (...) VBA, Barcelona 27-05-75

### 4. LA MENTE SUPERIOR Y EL ANTAKARANA

(...) la fuerza, el equilibrio que deben nacer cuando hemos establecido el Antakarana. Es un hilo sutilísimo de luz que creamos y va, desde la mente inferior hasta la mente superior, creando dentro del cerebro una zona de “acción libre” -hablando en términos científicos-, creando un aura técnica, un aspecto, digamos, un campo magnético, que permite que vayamos ascendiendo desde ese centro hacia el centro superior. (...), los chakras, como se les llama en lenguaje hindú. Entonces, si nosotros trabajamos desde un punto de vista del fragmento, mente inferior, buscando la cualidad máxima de unidad, mente superior o el yo trascendente, entonces, sin darnos cuenta, estamos quemando con la fuerza radioactiva del Antakarana, las parcelas del cerebro que se resisten. De ahí que, en ciertas etapas de la meditación trascendental, tal como debiera ser, existe una quemazón de las células del cerebro, creando vacíos. Y ahí está el vacío que temen, porque cuando una persona se siente quemada interiormente por el fuego de Kundalini o por el Antakarana, entonces, es cuando retrocede, porque siente enfrentar la realidad. Así que el Antakarana es la vida que estamos realizando constantemente en aspecto creador y, cuando estamos viviendo creadoramente, es cuando funciona íntegramente el Antakarana y, entonces, como hemos tendido un puente entre la mente concreta y la mente abstracta, ya no hay temor del vacío. El vacío siempre es la inseguridad que apresta cuando miramos algo sin tener ningún apoyo. Esto es el Antakarana. (...) VBA, Barcelona 01-01-76

## 5. LA EVOLUCIÓN DEL DISCIPULO Y EI ANTAKARANA

(...) el Tibetano lo expresa muy correctamente porque el Antakarana expresa la evolución del discípulo en entrenamiento. Y, como digo, no se empieza a iniciar el Antakarana ahora, sino que hemos iniciado el Antakarana hace miles de años, entonces este puente de Arco Iris o este punto de Antakarana tiene todos los colores de lo que hemos ido conquistando, como el aura del Ángel Solar que también es séptuple, tiene todos los colores del Arco Iris, o tiene siete pequeñas esferas, siete ovoides del color del Arco Iris dentro del cual está el Ángel Solar, prisionero, como se dice, en la jaula dorada.

Pero, si el Maestro puede contemplar la extensión del discípulo en ciertas etapas del sendero, verá que siempre domina del Antakarana un color determinado de un color de Rayo determinado que es el que corresponde en aquella época en que está en encarnación, no precisamente del Rayo que predomina en aquella época sino del Alma que está evolucionando, entonces trasmite la personalidad que está trabajando desde los niveles inferiores del color que le capacita precisamente para ascender.

Así que en cada vida tiene un color distinto el Antakarana, al menos su aspecto principal o promotor, y brillan todos y solamente al final cuando se ha llegado a la síntesis, brillan todos los colores del Antakarana por igual, pero en cuanto el Maestro se da cuenta enseguida si el que está transmitiendo la vida del Antakarana o está proyectando el Antakarana del mundo inferior al superior es un discípulo o un aspirante o un iniciado, por el color, por la extensión, digamos por lo poco que le falta para llegar a cierta cúspide que sólo el Maestro puede intuir o puede leer.

Tiene que tener una razón porque todo se complementa cuando se analiza todo el proceso de lo que es el Antakarana.

Solamente hay que decir, es que siendo una creación del hombre se le compara a la araña, la araña se transmite por lo que va segregando de sus entrañas, ella va segregando el hilo a través del cual se transporta, y es el Antakarana siempre, **el Maestro Tibetano dice: “Está creando el Antakarana el discípulo como la araña está tejiendo su tela”**, porque la tela es de donde la araña se transmite de un árbol a otro, o de un sitio cualquiera a otro. (...) VBA. Barcelona, 19/05/83



## 6. EL ANTAKARANA Y LOS ÁTOMOS PERMANENTES

(...) fijaos bien que en el plano causal hay los átomos permanentes, pero el átomo permanente tiene una peculiaridad de la cual hemos hablado muy poco, y es que contiene en síntesis en el centro mismo del átomo permanente el arquetipo del plano mental, o del cuerpo mental del Ángel Solar, el arquetipo de lo que tendría que ser el cuerpo emocional perfecto y el arquetipo del cuerpo físico, y esto todavía no se ha llegado profundamente.

Hemos establecido contacto con la periferia causal, hemos establecido el antakarana y hemos llegado a la periferia, estamos realmente en la meditación en el plano causal, pero no es lo mismo estar bordeando, digamos, la periferia, o estar por la periferia, o penetrar en el interior de lo que significa el, digamos, el plano superior donde está el átomo permanente mental y extraer el arquetipo de la mente.

Y, naturalmente, el arquetipo de la mente sólo se consigue a través de la expectación, a través de la atención.

Ya estamos siempre con lo mismo, porque no puedes penetrar, (si no es con) la espada es la expectación, y cuando penetras y llegas adentro, al núcleo, es cuando ves el arquetipo, entonces, si el antakarana, que es la espada, naturalmente, se prolonga hasta el centro mismo del átomo permanente, entonces como consecuencia viene la invasión de fuerza búdica, y entonces viene el silencio creador. (...)

(...) porque cuando estáis muy atentos no es solamente la mente que está atenta, está atento todo el ser, por lo tanto, existe un contacto en aquel momento con el Yo Superior, y se dice que cuando estás muy atento, el ser inferior que somos nosotros, a cualquier cuestión, el antakarana crece hacia el Yo Superior y que viene una respuesta en forma de una Atención con mayúscula de parte del Ángel Solar, y que entonces vemos las cosas más claras y, al propio tiempo, más amplias. La perspectiva se ensancha hasta el infinito (...) VBA. Barcelona, 05/11/84







## 7. LOS MISTERIOS COSMICOS Y EL ANTAKARANA

Cuando la mente haya destilado para Uds. toda suerte de valores conceptuales, cuando el intelecto ya no les sirva para penetrar más, cuando el propio intelecto diga “no puedo seguir”, hay una frontera que no puede atravesar el intelecto, y entonces se dan cuenta de que existe una potencialidad más allá del intelecto, quien les hará pensar en proporciones desconocidas, que no serán las conceptuales, ni las anecdóticas, ni las analíticas y donde... la capacidad de decidir ha quedado sujeta a una ley desconocida que no es la del propio yo sino que pertenece a los altos misterios cósmicos.

Claro, esto parecerá, y hay que repetirlo para que se den cuenta de la situación, una especie de desconcierto en la mente del aspirante que hasta aquí ha venido creciendo y desarrollando el intelecto a fuerza de conocimientos, o creando un puente de antakarana a través de la meditación o del yoga, y que ahora de improviso se le dice: “Pues bien, has construido el puente, ¿qué pasa si lo destruyes? Y no tengas nada en donde apoyarte”, y entonces viene el miedo del aspirante de quedar solo y abandonado en medio del fragor de la vida.

Pero, esta no es la realidad, porque cuando el pequeño yo deja de sostenerse por sí mismo entonces viene el Ángel Solar y sostiene al pequeño yo, y viene entonces una era de verdadera ventura de síntesis dentro de la conciencia, hasta el extremo que se puede pensar más allá de la mente, es decir, ya no se piensa en las pequeñas medidas actuales sino que la mente por su propia amplitud y por su propia elasticidad ha penetrado dentro de regiones en donde el pensamiento se diluye como se diluye el humo en el espacio, y deja de funcionar el intelecto como vía de penetración y viene el aliento de cosas nuevas y desconocidas. (...)

VBA, Córdoba, 14/11/85

## 8. EL ANTAKARANA Y LOS ASHRAMS

(...) Todos tienen su razón de ser, porque pertenecen precisamente a una de estas siete ramas de la psicología, que permite que, a través de este antakarana, o de este hilo de luz que va de su mente y de su corazón hacia arriba, llegue un día a conectarlo con estos



puntos de luz que están dentro del quinto reino. Así que, cuando hablamos de ashrama -“ashram”, su nombre sánscrito-, significa que existe una proyección sistemática, o una línea de acceso que va del hombre, o del corazón de la mente del hombre, hacia la divinidad; pero (tengamos en cuenta) que, por otra parte, existe una respuesta constante de la divinidad hacia el hombre, estableciéndose así, un núcleo de unión constante que cada cual hará más penetrante o más débil, o más fuerte, dependiendo de su propósito de vida y hasta el punto en que, dentro de su corazón ha desarrollado el secreto del propósito de la vida. (...)

(...) De momento podemos decir, que cada uno de nosotros está capacitado, dentro del nivel actual de capacitación técnica o de capacitación moral, para tomar en su poder uno de esos rayos para penetrar en este punto inmarcesible de contacto, este antakarana de luz. Y un ashrama es, precisamente, este centro o este espacio vacío, dentro del cual debemos penetrar cuando el vacío no nos afecte, cuando no sintamos el temor de dejar el intelecto a un lado y que podamos investigar, con el corazón libre y la mente desahogada, en otras dimensiones. (...) **VBA, Barcelona 01-01-76**

## **9. LO SUPERIOR Y LO INFERIOR EN EL ANTAKARANA**

(...) Y el antakarana sí -vamos a extremar más el asunto esotérico-, porque el antakarana es concreto, es una luz que se extiende desde la mente concreta hasta la mente abstracta; y cuando llega a la mente abstracta queda un camino que no está marcado, hay una simultaneidad como la telegrafía sin hilos, no necesita conducción, los polos se están acercando sin darse cuenta, solamente por la necesidad del pensador o por la necesidad del Ángel Solar, o por la necesidad del Alma en encarnación; hay una aproximación simultánea, lo cual significa que no hay opuestos; hay una tendencia de lo inferior constantemente hacia lo superior, pero al propio tiempo hay una tendencia de lo superior hacia lo inferior. Tal es la ley del servicio, tal como yo lo he aprendido en el ashrama: nos ayudan y ayudamos, formamos parte de una gran cadena de servicio; y, sabiendo esto, solamente hay que estar muy atentos, no investigar cual es mi campo de servicio, (...) **Barcelona, 28/06/84**

## **10. EL ANTAKARANA Y EL MAGO TRANSCENDENTE**

Y, claro, tantos siglos y tantos siglos de atavismos y de iniquidades, tantos siglos de tradiciones y de símbolos variados, que llega un momento estelar en la vida del hombre en que se le dice, ashrámicamente, “todo esto tienes que dejarlo”. Debe ser una conmoción tremenda el paso que va del mago inmanente al mago trascendente. Y aquí es donde hay que trabajar. Y tal es el conocimiento interno que van adquiriendo los discípulos en los distintos ashramas de la Jerarquía, preparándolos para el estado de Arhat, de aquel que crucificado en la cruz de los prejuicios particulares y del mundo, y (que va a) surgir triunfante de la prueba y convertirse en un mago, después de haber atravesado aquellas zonas sombrías de la pasión y muerte en la cruz.

Esto es la magia verdadera, porque la magia del conocimiento nos llevará sólo a un punto, allí donde se agota la fuerza de luz del antakarana, aquel puente de arco iris que hemos creado a través del tiempo y que une la mente inferior con la mente superior. Pero, cuando hemos llegado a cierto punto, viene la gran prueba, la prueba del sacrificio del yo. Tienes que dejarlo todo y sumergirte en algo que desconoces, en la nada de la actitud para penetrar en la augusta sala en loor de la magia.  
(...) **Barcelona, 14/09/85**

## **11. EL DISCÍPULO EN PROBACIÓN Y EL ANTAKARANA**

(...) cuando decimos que el discípulo, sea cual sea su estatura espiritual, cuando va ascendiendo por estas líneas que estamos analizando, vemos que cuando empieza el Discípulo en Probación a trabajar, porque está siendo observado, empieza a crear el Antakarana —en el 3º Nivel se crea el Antakarana—, y tiene por objeto —porque ahora fíjense Uds. de la complejidad del tema— que cada uno de estos niveles está dividido en siete niveles, entonces, si hablamos del plano mental con sus siete niveles, veremos que lo que realiza el Discípulo en Probación en el 3º Nivel, es tratar de hacer contacto con valores espirituales.

Y ahora podemos decir de nuevo lo que siempre hemos dicho, que el trabajo que va del tercero al cuarto nivel es el trabajo que se realiza del centro Ajna al centro Sahasrara, o centro Coronario, con repercusiones en el corazón, naturalmente, entonces, el Ángel Solar se halla precisamente en el punto tercero, o en el tercer nivel del tercer plano, y el individuo que está pasando por la Tercera, se halla en el segundo o tercer nivel y, entonces, tiene que trabajar a través de la luz del Antakarana para establecer contacto con el nivel superior o abstracto, y también, con el nivel búdico, y a esto se le llama: “La Creación del Antakarana”.

El Ángel Solar, es decir, un ser que acompaña al hombre desde hace 18.600.000 años, está en este nivel, y no hemos hablado de él porque hablamos estrictamente del ashrama, si esta esfera concéntrica hubiese estado en relación con la vida de los planos y con el trabajo particular de cada discípulo, tendríamos que borrar esto y trabajar bajo otro esquema. (...) **VBA, Barcelona, 01/10/86**

## 12. EL ANTAKARANA Y LOS YOGAS

La separatividad solamente puede ser eliminada a través del antakarana, el antakarana mental que conecta la mente inferior del hombre con su mente superior, este antakarana constituye el único punto de contacto entre las dos orillas de la separatividad humana, pasa por encima. En estos momentos cruciales de la historia que convergieron en las dos últimas guerras mundiales, y más adelante con la explosión de la bomba atómica, con la liberación de la energía nuclear, se vio que el experimento tenía grandes peligros, porque hasta aquí las personas –las personas preparadas, naturalmente– habían tratado de buscar a Dios a través de técnicas definidas o de yogas cualificados, y cada cual aceptó un yoga para llegar a establecer un antakarana, un punto de contacto que salvase al hombre de esta gran corriente de separatividad que está en el centro de la vida humana. Las energías de Shamballa a través de los ashramas de 1er Rayo dirigidos por el Chohan de 1er Rayo, el Maestro Morya, incidieron en la vida de los ashramas de la Jerarquía, no solamente en los ashramas de 1er Rayo sino en todos los ashramas de la Jerarquía, provocando en los mismos graves repercusiones.

Se nos dice que algunos discípulos bien cualificados fracasaron, aparentemente, el fracaso es inevitable y, según se nos dice, incluso los Logos pueden fracasar, ¿quién sabe?, está más allá de nuestro conocimiento, pero, los que pudieron resistir el fuego místico de Shamballa crearon las avenidas del Agni Yoga, y crearon un nuevo estímulo de vida completamente diferente de todos los yogas anteriores. En Hatha Yoga se busca la perfección física, en el Bakti Yoga la perfección astral, y en el Raja Yoga la perfección mental, pero una vez que el discípulo ha creado el antakarana que ha pasado por encima de la separatividad humana, ¿qué es lo que hay? Esto es lo que trata de descifrar el Agni Yoga, y es el único camino que conduce a Shamballa. (...) VBA, Barcelona, 07/10/87



### 13. CRISTO Y EL ANTAKARANA

¿Saben ustedes que Cristo tenía preparada toda su misión de Instructor para el final de siglo? Pero, vean ustedes cómo está el mundo, si los propios grupos esotéricos no se entienden entre sí, ¿cómo va Cristo a descender a la Tierra si le falta el camino del antakarana que tenemos que crear nosotros? Han podido encarnar algunos discípulos e incluso algunos Maestros, y quizás pasen por nuestro lado y sean nuestros vecinos y no nos damos cuenta, porque el Maestro trabaja siempre más allá del velo de los acontecimientos y no es visible su Obra porque trabajan humildemente, es como las violetas que no se perciben, solamente su aroma se percibe.

Así que el problema capital del mundo en su totalidad es la falta de integración personal, lo cual lleva como consecuencia la falta de integración de los grupos y, por lo tanto, una desvinculación con los Ashramas de la Jerarquía, sea cual sea su tipo de Rayo (...) Valencia, 18/10/87

### 14. EL ANTAKARANA Y EL AGNI YOGA



A través de la meditación, a través del Agni Yoga y del Raja Yoga hemos creado un puente de luz, un antakarana que está uniendo la conciencia inferior con el Ángel Solar, o la mente inferior con la mente superior, pero ahí vamos a tratar de hacer algo que nunca se ha hecho en el terreno de los yogas, y es pasar más allá del antakarana. ¿Qué sucede? ¿Qué hay más allá del antakarana? Existe un vacío inmenso que solamente puede ser medido en términos de vacío, en términos de inseguridad, naturalmente. ¿Se dan cuenta del trabajo que le espera al discípulo de Agni Yoga? Atravesar una zona de nadie, el árido y reseco desierto donde se gesta la Noche Oscura del Alma. Con el Agni Yoga se acelera el proceso que trae como consecuencia aquella crisis crítica de la Noche Oscura del Alma, pero llevamos una reserva de energía de 1er Rayo que estamos constantemente utilizando a través de la atención, entonces, la atención nos libra de las frívolas seguridades. Si del Agni Yoga hiciésemos una seguridad o una supervivencia del propósito, fracasaríamos. Agni Yoga es un movimiento que está en el centro del Universo, por lo tanto, está en el corazón y hay que seguir atentamente sus latidos, hablando en sentido muy simbólico, para seguir adelante este proceso y producir la síntesis en nuestra vida. Todo cuanto estamos haciendo en Agni Yoga es atravesar esta tierra de nadie que viene más allá de donde se extingue

el antakarana, porque el antakarana cuando encuentra el plano abstracto ya no tiene continuidad, porque el antakarana es concreto, es una línea de luz que los devas de la mente han creado, siguiendo la línea del esfuerzo mental, pero después existe una considerable perspectiva o un vacío tenebroso que habremos de afrontar, porque allí está la iniciación. (...) Valencia, 18/10/87

## 15. EL PLANO BÚDICO Y EN ANTAKARANA

... Les hablo pues del plano búdico, no les hablo tampoco del nivel abstracto de la mente, aunque ustedes lo están atravesando a través de la atención, pero se liberan del temor a la inseguridad porque estando tan atentos se libran de las seguridades que todos los yogas tratan de buscar, pues, ¿qué buscamos con, por ejemplo, el Raja Yoga a través del pensamiento o pensamiento-simiente? Buscamos una realización con Agni Yoga, buscamos el movimiento porque solamente el movimiento trae realización, es decir, que vamos tan de prisa que a veces nos asombraremos de los resultados porque la vida se transforma más rápidamente que en los demás yogas.

Además, Agni Yoga es el padre de todos los yogas, por lo tanto, si alguien va siguiendo otra etapa de yogas ya no será el mismo cuando esté trabajando con el yoga, porque infundirá el Agni Yoga dentro de los demás yogas y será un introductor de nuevas energías en los demás yogas; eso sí, tampoco hay que decir: ¡no hay que meditar! Porque la meditación es la clave de la vida. Dios está meditando en tanto está manteniendo Su Universo, porque está muy atento, entonces, hay que pasar de la concepción de la meditación sólo como una utilización de la mente para crecer o para desaparecer completamente la mente, a fin de gestar algo superior, algo que desconocemos y que, por tanto, lo desconocemos, se presenta como una inseguridad. Hay que vencer esta inseguridad con la atención y veremos que la inseguridad es la paz, la plenitud, el orden, el equilibrio y la libertad. (...) VBA Salta, 19/11/85





## 16. EL ANTAKARANA Y LA ANALOGIA

La analogía es básica para el estudio de cualquier idea, y cuando estamos penetrando en razones muy abstractas solamente nos queda algo con lo cual continuar las pesquisas, y es la analogía, porque ninguno de nosotros puede pasar de lo conocido a lo desconocido en un vuelo. Es lo que separa Raja Yoga de Agni Yoga, Raja Yoga ha creado un puente, un antakarana, entre la mente inferior y la mente superior o entre el ser inferior y el Yo espiritual o Causal o Ángel Solar, bien, entonces, se inicia otro proceso, es el proceso realmente descrito como Agni Yoga o el Yoga de Fuego o el Yoga de Síntesis. (...) Si estamos siempre a la silente espera de acontecimientos cósmicos en nuestro interior, abriremos más rápidamente el Antakarana que a través de las disciplinas del Raja Yoga.

El yoga que sostiene el espíritu de trabajo de los discípulos en la Nueva Era es el Agni Yoga, el Yoga de Fuego, el Yoga de Síntesis o el camino del Corazón Solitario, del corazón que se basta a sí mismo para poder progresar evolutivamente en el tiempo.

De manera, que cuando —aunque estemos separados—, hay una unidad subjetiva y esta unidad subjetiva persiste, es porque hemos desarrollado conjuntamente algo de esta serena expectación, serena expectación que no es solamente una expectación mental, sino que es la apertura de una esperanza perpetua que se va revelando progresivamente hasta llegar a un punto en que nosotros nos sentimos dentro del mismo proceso, que nos sentimos maestros de nosotros mismos. (...) Barcelona, 15/05/88.

## 17. EL ANTAKARANA Y EL PENSAMIENTO

(...) Si queréis crear un buen antakarana tenéis que crear primero un buen pensamiento o una buena mente concreta intelectual, sin dejaros, digamos, aprisionar o condicionar por el pensamiento concreto o intelectual, por cuanto leáis, por cuanto escuchéis, o por cuanto estéis observando. Hacer una recopilación, digamos, muy sabia, muy inteligente, sin que el pensador se adhiera al pensamiento, porque entonces la dificultad es que haces atraer al pensador al plano del pensamiento concreto, cuando él ha estado reorientado constantemente hacia el mundo abstracto de la mente superior.



Y el Antakarana, ya sabéis porque lo he dicho muchas veces, y quizás habréis dicho “bueno es que esto parece un contrasentido”, que llega un momento en el Antakarana se crea y se descrea a voluntad del pensador.

Es como un puente que con la mente lo puedes destruir y lo puedes construir constantemente. Cuando estás trabajando en ciertos niveles desaparece el Antakarana, te quedas sin el Antakarana, el Antakarana está construido con materia concreta hasta el final, porque el discípulo cuando ha adquirido ciertas dosis de entrenamiento esotérico y ha adquirido también la facultad clarividente y puede observarse a sí mismo a partir del cerebro físico hasta el mundo abstracto, verá cómo va surgiendo en forma de un hilo sutil luminoso el Antakarana, y ve también cómo ciertas entidades angélicas están trabajando el Antakarana.

Porque, como digo, la energía siempre sigue al pensamiento, ya sea el pensamiento concreto organizado por los ángeles del aire, o del éter, los silfos que están modulando los pensamientos de los hombres, los están organizando en masas compactas y que construyen los egregores mentales, y aquí llegan aquellos otros devas luminosos solares enlazados de una u otra manera con el Ángel Solar, que están trabajando los últimos tramos, los más luminosos, que conectan ya la parte digamos del Ángel Solar con el mundo abstracto, realizado a través del Alma en Encarnación del hombre. (...) VBA, Barcelona, 19/05/83

## **18. LAS ENSEÑANZAS ASHRÁMICAS Y EL ANTAKARANA**

(...) La atención aviva el entendimiento y al elevarse el entendimiento, al ir ensanchándose, va hacia zonas de síntesis, hacia zonas más incluyentes, hasta penetrar en esferas desconocidas del Universo cuyas dimensiones se pierden porque no tenemos nosotros capacidades de imaginar dimensiones superiores a la tercera. (...) la atención, además de ayudarnos a visualizar, a estar atentos a cualquier cuestión, nos va llevando al núcleo del átomo permanente.

Esto constituye una de las enseñanzas ashrámicas últimas y que se pueda dar a la humanidad porque ha llegado el momento en que no solamente el átomo permanente registra el pasado del ser que





está atrayendo todo lo que constituye el presente que estamos viviendo, sino que en lo más profundo, en su pequeña joya del loto, podíamos decir, del átomo permanente, existe el arquetipo que el Logos depositó en nuestra Mónada y que rige para todos los cuerpos, no solamente para los tres cuerpos que conocemos, sino para el búdico y el átmico, los que tendremos en el futuro. Y que, por lo tanto, si sabemos esto, si sabemos que este antakarana es muy distinto del antakarana que se adquiere con el Raja-yoga a través de una meditación sostenida sobre cualquier tema, o lo que decimos en términos esotéricos, “una meditación con simiente”; sino que se deja la simiente y se continúa meditando, progresando. (...) VBA, Barcelona, 05/11/84

## 19. LA MONADA Y EL ANTAKARANA

Cuando dejáis el pensamiento simiente porque habéis extendido lo más posible su significado, si estáis muy atentos al proceso y notáis volver al pensamiento simiente, notaréis que os vais acercando, proyectándoos como una saeta hacia arriba, penetrando en regiones desconocidas, encontráis unas zonas donde parece que vengan nubes hacia vosotros que van y vienen.

No os dejéis llevar por esta influencia, que esta influencia es astral, seguid adelante, entonces veréis que más allá de esas cosas viene un área de luz, no os dejéis tampoco impresionar por la luz, continuad avanzando, y llegará un momento en que os sentiréis participando de una jerarquía de devas del plano búdico, que es la que rige los destinos de la 4ª Jerarquía Creadora, es decir, la constitución molecular de todos sus cuerpos es la que rige el principio, digamos, de la incorporación, digamos, de la Mónada, en cada uno de los planos. Barcelona, 05/11/84.

## 20. EL ANTAKARANA Y LOS SEÑORES DEL SILENCIO

(...) nosotros, situados aquí y ahora, como es de ley, debemos suponer, utilizando la intuición más que la lógica, que cuando estamos en un estado de expectación o de gran atención, estamos moviendo una jerarquía dévica, descrita en términos ashrámicos como “Los Señores del Silencio”.

Estas entidades son las que han construido y continúan construyendo el antakarana social que conecta a la Humanidad con



la Jerarquía, y es la misma fuerza que durante el proceso de la meditación conecta la mente inferior con la mente superior o con el Yo Superior, a través del antakarana, este hilo de luz que nosotros estamos creando y que los devas están construyendo. Un pensamiento humano sin contar con los devas no tendría consistencia, porque no tendría lugar adecuado en el éter, que es la morada de los ángeles, de ahí que cuando se utiliza la conocida máxima esotérica “La energía sigue al pensamiento”, hay que darse cuenta de que el hombre piensa y el deva construye, por lo cual no existe ningún pensamiento humano que no encuentre automáticamente una respuesta dévica del espacio. (...)

Barcelona, 14/11/87

## 21. EL ANTAKARANA Y LA CONCIENCIA

(...) cuando existe la conexión entre el hilo de la vida, el hilo de la conciencia y el Antakarana que crea la autoconciencia en cada plano se puede decir que se ha ultimado el trabajo del ser, entonces viene otra fase que es la conciencia cósmica, de la cual no podemos hablar, pero sí que podemos hablar del hilo del Sutratma, del Antakarana y también del hilo de la conciencia.

La Mónada -insistiendo- enfoca su hilo conductor de vitalidad en el corazón, el alma a través -digamos- de los devas que transmiten su energía, conectan la fuerza en la conciencia, en el cerebro del hombre.

Y después, cuando la persona está ya muy evolucionada -hay que insistir sobre este hecho- se empieza a crear el Antakarana. (...) tenemos un hilo que nos da la vida y otro que da la conciencia pero el Antakarana nos da la autoconciencia; la autoconciencia en el plano físico, en el plano astral y en el plano mental.

Es decir, que ahora solamente tenemos la autoconciencia en el plano físico, somos conscientes en el plano astral y somos semiconscientes en el plano mental, pero todavía nos somos autoconscientes en el plano astral, y como vemos tampoco la autoconciencia mental es una remota posibilidad solamente.

## 22. EL ANTAKARANA Y LAS GLÁNDULA HIPÓTESIS Y PINEAL

Entonces, cuando el Antakarana se va creando, cuando existe una vinculación entre -hablemos en términos físicos, de glándulas- la glándula del centro este que está enlazado, la hipófisis, por ejemplo, que la tenemos aquí (Vicente lo señala), en el entrecejo, con la glándula pineal, en términos del cerebro, si hay clarividencia despierta se ve como se está creando un vórtice de energía que va enlazándose formando un hilo aparte completamente del hilo de la conciencia, independiente porque tiene que crearse por su propia valoración, por su propia vitalidad, su propio esfuerzo.

(...) La mediumnidad viene del ritmo atlante, la raza atlante nos dio las posibilidades de intercomunicación entre dos mundos, el etérico-físico y el astral, pero ahora estamos hablando de un grupo de la Nueva Era, lo cual significa que tendremos que hablar de un grupo mental, no simplemente intelectual, mental, con las dos facetas, concreta y abstracta de la mente.

Hasta llegar a un punto en que la mente no dice gran cosa, cuando habéis llegado al punto máximo de tensión espiritual ya no podéis subir más arriba utilizando un rayo de luz del Antakarana que habéis creado, entonces viene una zona dentro de la cual se gesta la intuición, de la cual solamente conocemos los pequeños rudimentos.

**La intuición, la inspiración, la revelación, están en esta zona sin conflicto, que están más allá del Antakarana.**

Os hablo de un grupo ashramico de la Nueva Era porque dentro de los Ashramas y de acuerdo con la calidad del Maestro también será la calidad de los discípulos y normalmente la calidad de la enseñanza que se recibe dentro de tales Ashramas.

Así que hay tantas cosas que hay que tratar de comprender dentro del campo esotérico pensando en la conciencia integral, la conciencia social o la conciencia que tiene por objeto llevarnos adelante, un proceso de conciencia de síntesis o de conciencia de integración. Zaragoza, 31/05/87



### 23. EL ANTAKARANA Y EL PLANO BUDICO

(...) Cuando se ha completado el trabajo de este puente de “arco iris”, o de Antakarana, somos autoconscientes en la quinta dimensión y, en etapas futuras, cuando la persona humana haya logrado ponerse en contacto directo con los devas, o con los ángeles, cuando todo el contenido en el éter esté a su alcance, tendrá la posibilidad de establecer contacto con la sexta dimensión, en el plano búdico, con siete subplanos, de los cuales los hombres iluminados del planeta, aquellos que a través del arte dieron un empuje a la civilización de la humanidad, solamente han podido rasgar los éteres del tercer-cuarto subplano, entendiendo que el séptimo subplano del plano búdico es donde viven las almas iluminadas, es donde está el asiento del sentimiento de unidad, de fraternidad y de unión, ya no solo con los seres humanos sino con el propio Dios. (...) **VBA, Barcelona 10-05-75**

### 24. EL VACIO Y EL ANTAKARANA

Ese temor, al cual ya nos hemos referido antes, no es ni más ni menos que el temor que engendra ese vacío al cual no queremos penetrar, ya que el Antakarana... si pudiéramos ver con clarividencia el Antakarana de cada cual, veríamos que está localizado en unos muy arriba y en otros muy abajo, entre lo que va de espacio entre el centro Ajna hasta el centro Sahasrara; o desde el centro del entrecejo hasta el centro coronario. ¿Por qué?, porque la meditación, el yoga, todo cuanto estamos investigando, solamente es una parte de la vida social y el verdadero Antakarana total, es la totalidad de la vida absorbida internamente por nuestros vehículos de recepción mental y transformando (esa vida) en una pequeña guía de luz del Antakarana.

(...) antes de que el hombre sea realmente positivo en el aspecto mental debe haber sabido utilizar creadoramente la imaginación, que se dé cuenta de que todo cuanto existe es un campo de experiencia y de que la atención hacia el campo de la experiencia por sí sola, si esta atención es voluntaria y consciente, puede determinar dentro de su cerebro la creación o el desarrollo de ciertas células luminosas que le faltan para poner en contacto estas células con el Yo Espiritual: y cuando esto progresa en el mundo mental se llama antakarana(...) **VBA, Barcelona 10-06-78**





## 25. EL ANTAKARANA Y LA AUTOCONCIENCIA

El Antakarana tiene por objeto crear la autoconciencia, la autoconciencia que surge del centro Ajna, culmina en el Sahasrara, y después continúa ascendiendo por los niveles superiores, es decir, con todos aquellos centros relacionados con estos centros etéricos que están en todos los planos del Sistema Solar.

Y es así como se crea un Maestro y como el aspirante espiritual que tiene la conciencia, o el hilo de la conciencia, tiene el hilo de la vida, empieza a ser autoconsciente, se separa del grupo del rebaño al cual se quería pertenecer y paradójicamente se une a su grupo egoico, el grupo egoico en el plano causal, entonces es consciente de la gran maravilla egoica. (...)

Entonces, es como una luz que va creciendo, y la conciencia, aunque no quiera se va creando el Antakarana, después se robustece con la meditación y entonces ya no están implicadas solamente las glándulas, sino que está implicado el proceso de los centros, entonces no solamente hay el centro de la hipófisis de aquí del entrecejo, sino que está el centro Ajna implicado y el centro Sahasrara que es la cúspide de la cabeza. Entonces, cuando existe esta síntesis se despierta la palabra, entonces hay una conexión que va del centro Ajna al Corazón y Sahasrara que se concentran en la Garganta, entonces el hombre es creador. Y esto se menciona poco esotéricamente.

Se habla de tres hilos, pero no se habla que el Antakarana es el Antakarana de la autoconciencia no de la simple conciencia, (...)

VBA. Barcelona, 19/05/83

### **AULA DE INVESTIGACIÓN**

Todos los libros y todas las conferencias en un fichero único para poder **realizar búsquedas** por áreas o temas concretos. Por ejemplo: serena expectación, kamaloka, devachan, ángel solar, reglas básicas Agni Yoga, OM, AUM, atención, el silencio, la iniciación, el sentido de la vida, transmutación, éter primordial, Alkahest, taumaturgia, etc.

<https://www.asociacionvicentebeltrananglada.org/aula-investigacion-libros-conferencias/>